

1. Aşağıdakilerden hangisi temyizi cemi mecrur olmayan sayıdır?

- A) زُرْتُ فِي الصَّيْفِ عَشْرَ مُدْنِي
- B) سِنِي تَسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً
- C) أَمْضَيْتُ فِي الْمَدِينَةِ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ
- D) لِلشَّقَقِ ثَلَاثُ شُرُوفٍ
- E) اِشْتَرَيْتُ خَمْسَةَ كُتُبٍ

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde müzari fiili nasbeden olumsuzluk edatı vardır?

- A) لَمْ تَقْصُصُهُمْ عَلَيْكَ
- B) لَسْتُنَ كَاحِدٌ مِنَ النِّسَاءِ
- C) لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُفْقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ
- D) لَمْ تُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا
- E) لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ

2. تَسْتَهِلُكُ الْبَقَرَةُ 75 (خَمْسَةُ وَسَبْعينَ) كِيلُو جَرَاماً مِنَ الْعَلْفِ ”  
”وَالْمَاءَ cümlesinde ”تَسْتَهِلُكُ“ kelimesinin zıt anlamlısı aşağıdakilerden hangisiidir?

- A) سَتَرِدُ
- B) نُصَدِّرُ
- C) نُهِيَ
- D) تَتَخَذُ
- E) نُشَجُّ

”رَأَدَتْ أَرْبَاحُ الشَّرْكَةَ أَخِيرًا“ cümlesini olumsuz yapmak için, aşağıdakilerden hangisi uygundur?

- A) لَمْ
- B) لَمَّا
- C) لَاتْ
- D) مَا
- E) إِنْ

3. ”في هذا المستشفى سبع عشرة...“ cümlesiinde boş bırakılan yeri, aşağıdakilerden hangisi en uygun şekilde tamamlar?

- A) طَبَيْبَةً
- B) طَبَيْبًا
- C) مَرِيضًا
- D) مُوَظْفًا
- E) حَرِيجًا

”كَسَبَتِ الطَّالِبُهُ التَّدْرِيَاتِ كَلَّهَا سَوِ التَّدْرِيبِ الْآخِرِ.“ cümlesinin Türkçe doğru çevirisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öğrenci son alıştırma hariç bütün alıştırmaları yazdı.
- B) Öğrenci son alıştırma hariç bütün alıştırmaları yazacak.
- C) Öğrenci bir alıştırma hariç bütün alıştırmaları yapıyor.
- D) Öğrenci son alıştırma hariç bütün alıştırmaları yazmalı.
- E) Öğrenci son alıştırma hariç diğer alıştırmaları yazmadı.

7. ..... "ما عاد الطالب إلا" cümlesiindeki boşluğa aşağıdakilerden hangisi getirilemez?
- طالب
  - طالبًا
  - طالب
  - أحمد
  - محمود
8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde munkati' istisnâ vardır?
- ما نصرت إلا خالدًا.
  - لم يشترك في الرحلة إلا محمود.
  - خرج المهندسون غير مهندس.
  - نام الناس إلا كلّهم.
  - عاد الحجاج إلا حاجاً.
9. "لَوْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَلِكِ لَا سَاءَ إِلَيْكَ." cümlesinde altı çizili kelimenin zıt anamılısı aşağıdakilerden hangisidir?
- أحجار
  - أحسن
  - آمات
  - عذاب
  - أضر
10. "كَادَ الْأُولَادُ ..... فَرَحَا." cümlesiinde boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi en uygun şekilde tamamlar?
- طَارُوا
  - يَطْرُونَ
  - تَطَيِّر
  - يَطَيِّرُونَ
  - تَطَيِّرُونَ
11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "عَسَى" tam fiil olarak kullanılmıştır?
- عَسَى أَنْ يَأْتِي اللَّهُ بِالْفَرْجِ.
  - عَسَى الْأَطْبَاءُ أَنْ يَحْضُرُوا.
  - عَسَى الرَّجُلُ أَنْ يَغْفُرَ عَنِ ابْنِهِ.
  - عَسَى الْإِمَامُ أَنْ يَقْرَأَ سُورَةَ الْإِشْرَاحِ.
  - عَسَى أَحْمَدُ أَنْ يَزُورَنَا.
12. وَسَوْقَفُونَ إِنْ عَيْلُمْ بِهَذِهِ التَّصْبِيحةِ  
Yukarıdaki cümlede altı çizili kelimenin çoğulu aşağıdakilerden hangisidir?
- الكراسي
  - النصائح
  - الدفاتر
  - الأغاني
  - الوصايا
13. "يَدَحِ الشَّعْرَاءُ الْحَكَامْ بِجَلَائِلِ الْمَدَائِحِ" cümlesinde gayr-i munsarif isimlerin kesra alma nedeni aşağıdakilerden hangisidir?
- Müfred olmaları
  - Çoğul olmaları
  - Mefâıl vezninde olmaları
  - Harf-i cerden sonra gelmeleri
  - Muzâf ve lâm-i ta'rîflî olmaları

14. "Okulun tamamı tören için süslendi." cümlesinin Arapça doğru çevirisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) زَيْنَ الْمَدَارِسُ كُلُّهَا لِلْعَيْدِ
- B) زَيْنَتِ الْمَدْرَسَةُ كُلُّهُ لِلْاحْتِفَالِ
- C) زَيْنَتِ الْمَدْرَسَةُ كُلُّهَا لِلْاحْتِفَالِ
- D) زَيْنَ الْمَدَرِسَةُ كُلُّهَا لِلْاحْتِفَالِ
- E) زَيْنَتِ الْمَدَرِسَةُ كُلُّهَا لِلْفَرَحِ

15. Arapçada te'kîd konusu ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıstır?

- A) مُعْكِدٌ، مُعْكِدِينَ إِلَيْهِنَا يَعْرِفُونَ.
- B) مُعْكِدٌ، مُعْكِدِينَ مَنَاسِنَتِهِنَّ يَعْرِفُونَ.
- C) يَعْرِفُونَ مُعْكِدٌ مُعْكِدِينَ.
- D) تَعْرِفُونَ مُعْكِدٌ مُعْكِدِينَ.
- E) سَيِّدٌ مُعْكِدٌ مُعْكِدِينَ.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bedel vardır?

- A) جاءَتِ الْوَزِيرَةُ نَفْسَهَا.
- B) فَرَأَتِ الرَّوَايَةَ كُلُّهَا.
- C) رَأَيْتُ الْأَصْدَقَاءَ جَمِيعَهُمْ.
- D) هَذَبَتِ الْأُمُّ الْمُبْتَنِيَّ شَعْرَهُمْ.
- E) سَلَمَتُ عَلَى كُلِّ الْأَسَاتِذَةِ.

17. الخليفةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ كَانَ صُورَةً حَيَّةً لِمَبَادِئِ "الإِسْلَامِ" cümlesiinde altı çizili kelimenin tekili aşağıdakilerden hangisidir?

- A) بَدْءٌ
- B) مَبْدَأٌ
- C) بَدَأَ
- D) بَدَائِيَّةٌ
- E) بُدُوٌّ

18. Aşağıdaki müfret ve cemi eşleştirmelerinden hangisi yanlıstır?

- A) سَفَيْنَةٌ - سَيْفَانٌ
- B) رَأْسٌ - رُؤُوسٌ
- C) جَمَلٌ - جَمَالٌ
- D) قَوْيٌ - أَقْوَيَاءُ
- E) عَصْرٌ - عُصُورٌ

19. "Hemşireler! Ben sizin çok çalışığınızı düşünüyorum." cümlesinin Arapça doğru çevirisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) يَا مُمَرْضَاتُ، أَنَا يَعْتَقِدُ أَنَّكُنْ تَعْمَلْنَ كَثِيرًا
- B) يَا مُمَرْضَةُ، أَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّكُنْ تَعْمَلْنَ كَثِيرًا
- C) يَا مُمَرْضَاتِ، أَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّكُنْ تَعْمَلْنَ كَثِيرًا
- D) يَا مُمَرْضَاتِ، أَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّكُنْ تَعْمَلْنَ كَثِيرًا
- E) يَا مُمَرْضَاتِ، أَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّكُنْ تَعْمَلْنَ كَثِيرًا

20. "يا سائق السيارة، السرعة هلاك!" cümlesiindeki izâfet tamlaması halindeki münâdâ, şebîh bil'l-muzâfa dönüştürüldüğünde aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

- A) يَا سَائِقَ السِّيَارَةِ، السِّرْعَةُ هَلَاكٌ!
- B) يَا سَائِقَ السِّيَارَةِ، السِّرْعَةُ هَلَاكٌ!
- C) يَا سَائِقًا السِّيَارَةِ، السِّرْعَةُ هَلَاكٌ!
- D) يَا سَائِقًا السِّيَارَةِ، السِّرْعَةُ هَلَاكٌ!
- E) يَا سَائِقِ السِّيَارَةِ، السِّرْعَةُ هَلَاكٌ!

Izleyen sayfaya geçiniz.